

AMIS RAONNAIS DU THÉÂTRE

HALLE AUX BLÉS

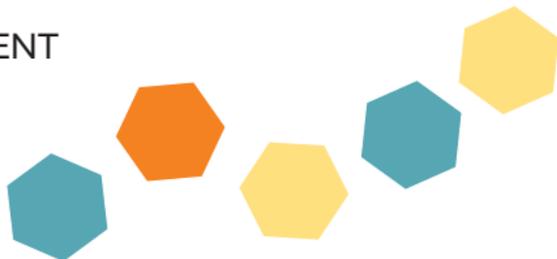
SAISON
CULTURELLE

2024
2025

RAON
L'ETAPE



LE MOT DU PRÉSIDENT



Humour, poésie et chansons rythmeront cette nouvelle saison culturelle 2024-2025. L'association « les Amis Raonnais du Théâtre » vous propose 10 spectacles allant du théâtre de

boulevard, en passant par la chanson française populaire et poétique, ou encore des spectacles musicaux où l'humour est omniprésent.

Côté nouveauté, nous avons coorganisé un spectacle avec l'Harmonie Municipale de Raon l'Étape dans lequel vous pourrez apprécier, bien entendu, le talent des musiciens et bien rire des pitreries d'un chef d'orchestre clown.

2

Des grands noms de comédiens et de chanteurs passeront cette année sur la scène de la Halle aux Blés. Je vous laisse les découvrir au fil des pages de cette plaquette.

Un grand merci à vous pour votre présence régulière à nos spectacles, aux bénévoles de l'association ART et à la municipalité de Raon l'Étape pour son soutien.

Le président,
Florian GROSIDIER



à noter : assemblée
générale des Amis
Raonnais du Théâtre
(A.R.T.)
mardi 15 octobre 2024
à 20 h à la Halle aux Blés

CALENDRIER THÉÂTRE / CONCERTS

	spectacle	date	heure	prix		réservation	
				fau- teuil	stra pontin	date *	lieu
PIÈCES DE THÉÂTRE	Et si on en parlait ?	SAMEDI 5 octobre 2024	20 h 30	30 €	25 €	SAMEDI 31 août 2024*	HALLE AUX BLÉS de 9 h à 12 h
	Le coucou	SAMEDI 30 novembre 2024		25 €	20 €	SAMEDI 5 octobre 2024*	
	Je l'aime et je l'aurai !	SAMEDI 4 janvier 2025		30 €	25 €	SAMEDI 30 novembre 2024**	
	Complètement space	SAMEDI 15 mars 2025		30 €	25 €	SAMEDI 4 janvier 2025*	
	Les cabotines	SAMEDI 26 avril 2025		30 €	25 €	SAMEDI 15 mars 2025*	
	Un fil à la patte	SAMEDI 17 mai 2025		25 €	20 €	SAMEDI 26 avril 2025*	
CONCERTS	Il suffira d'un signe	VENDREDI 27 septembre 2024	15 h	20 €	15 €	À partir du samedi 31 août 2024	L'ÉTAPE LITTÉRAIRE aux heures d'ouverture
	Manoche en... fin chef ! avec l'Harmonie de Raon l'Étape	SAMEDI 9 novembre 2024		10 €	5 €		
	Yves Duteil	DIMANCHE 12 janvier 2025	30 €	25 €			
	Opérapiécé	SAMEDI 1 ^{er} février 2025	20 h 30	15 €	10 €		

* après cette date : «Les Cho'Sûres d'Isa» - 8, rue Pierre Curie - tél. 03 29 51 04 02

** après cette date : «L'Étape Littéraire» - 32, rue Jules Ferry - tél. 03 29 51 71 51
> aux heures d'ouverture des magasins

abonnements : pour assister à toutes les représentations de la saison 2024-2025, soit 6 spectacles et 4 concerts, au **tarif préférentiel de 180 €**, choisissez votre fauteuil sur le plan suivant et **réservez samedi 15 juin 2024 de 9h à 12h** au théâtre. Après cette date et jusqu'au vendredi 30 août 2024, rendez-vous à la librairie « *L'Étape Littéraire* », 32 rue Jules Ferry à Raon l'Étape, tél. 03 29 51 71 51. Si vous souhaitez obtenir des informations complémentaires ou recevoir un bulletin d'abonnement par email, écrivez à LesAmisRaonnaisDuTheatre@gmail.com

billetterie : pour le théâtre, les réservations se font d'abord à la Halle aux Blés auprès des bénévoles de l'association A.R.T. (voir tableau p.3). Puis les places restantes sont en vente chez « *Les Cho'Sûres d'Isa* » (8, rue Pierre Curie, Raon l'Étape, tél. 03 29 51 04 02) ou pour la pièce du mois de janvier à la librairie « *L'Étape Littéraire* »

(32, rue Jules Ferry, Raon l'Étape, contact 03 29 51 71 51). **Pour les concerts**, les places sont en vente à la librairie « *L'Étape Littéraire* » à partir du samedi 31 août 2024. Pour l'ensemble des représentations, les réservations deviennent effectives à partir de la réception du règlement. En cas de réservation par téléphone, le règlement doit parvenir au lieu de réservation dans un délai de 7 jours, sinon les places seront remises en vente. Seule l'annulation de la représentation du fait de A.R.T. permet le remboursement du billet.

réservations par internet :

Si vous n'avez pas la possibilité de prendre vos places dans les lieux de réservation à Raon l'Étape, quelques places, s'il en reste, seront mises en vente sur la plateforme « *Weezevent* » (lien sur le site internet du théâtre). Attention : 0,99 € supplémentaires par billet seront à votre charge.

la salle > balcon

Pour le confort de tous, les portes seront fermées en début de spectacle.

rangs

rangs		21 22 23 24 25 26	U
T	1 2 3 4 5 6 7 8	19 20 21 22 23 24 25 26	T
S	1 2 3 4 5 6 7 8	19 20 21 22 23 24 25 26	S
R	1 2 3 4 5 6 7 8	19 20 21 22 23 24 25 26	R
Q	1 2 3 4 5 6 7 8	19 20 21 22 23 24 25 26	Q
P	2 3 4 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	24 25 26	P
O	2 3 4 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21	24 25 26	O
N	2 3	24 25	N
N'	1 2 3	24 25 26	N'

accès

la salle > parterre

rangs																						rangs		
M	5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18																				M			
L				8	9	10	11	12	13	14	15										L			
K	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	K
J	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	J
I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	I
H	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	H
G	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	G
F	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	F
E	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	E
D	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	D
C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	C
B	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	B
A	3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																				A			

5

> scène

Un ascenseur accessible depuis l'extérieur de la Halle aux Blés (côté rue Pierre Curie) permet de se rendre au hall d'accueil (caisse - toilettes), puis au parterre et au balcon.

strapontin

place assise

emplacement P.M.R.



6



VENDREDI 27 SEPTEMBRE 2024 20 h 30

CONCERT
IL SUFFIRA D'UN SIGNE

TRIBUTE GOLDMAN

Vous adorez les chansons de Jean-Jacques Goldman, alors venez assister à un concert de près de 2 heures, donné par le Groupe « Il suffira d'un signe ».

Vous retrouverez autour des 7 musiciens une grande partie du répertoire de l'interprète de « Encore un matin ». Les chansons garderont l'esprit de l'artiste, mais seront revisitées pour être remises au goût du jour.

L'esprit live sera privilégié et vous permettra de chanter les tubes : « Je marche seul », « Au bout de mes rêves », « À nos actes manqués », « La vie par procuration »...

Parce que « Quand la musique est bonne », « On ira » « Là-bas » au théâtre de la Halle aux Blés de Raon l'Étape.

7

RÉSERVATIONS

à partir du samedi 31 août 2024

«L'Étape Littéraire» - 32, rue Jules Ferry - tél. 03 29 51 71 51

ASTRID VEILLON

**LÉA
FRANÇOIS**

**CHRISTINE
LEMLER**

**VALÉRIE
BAURENS**

**CÉLIA
MOCYDLARZ**



**ET SI ON EN
PARLAIT?**

Une pièce écrite par
ASTRID VEILLON
Mise en scène de
ANNE BOURGEOIS

Assistante mise en scène : **MARIE-LAURE DESCOURSIEUX**

SAMEDI 5 OCTOBRE 2024 20 h 30

THÉÂTRE
ET SI ON EN PARLAIT ?

ASTRID VEILLON LÉA FRANÇOIS

CHRISTINE LEMLER VALÉRIE BAURENS CÉLIA MOCYDLARZ

UNE PIÈCE ÉCRITE PAR ASTRID VEILLON

MISE EN SCÈNE : ANNE BOURGEOIS

Découvrez la nouvelle comédie « Et si on en parlait ? » avec les talentueuses, drôlissimes et de surcroît magnifiques : Astrid VEILLON, Léa FRANÇOIS, Christine LEMLER, Valérie BAURENS et Célia MOCYDLARZ.

« Une femme en harmonie avec son esprit est comme une rivière qui coule. Elle va où elle veut, sans prétention et arrive à sa destination, prête à être elle-même et seulement elle-même. »

Difficile d'être en harmonie avec son esprit lorsque le corps vieillit, que le couple se tarit, que les copines vous rappellent que vous n'avez plus 20 ans et que votre fille joue les trouble-fêtes. Ce soir Loulou, Marie, Stella et Caroline vont se livrer comme jamais... Un moment de sincérité, de remise en question, de prise de conscience et d'autodérision...

« Et si on en parlait ? » est une COMÉDIE douce amère à travers laquelle les femmes pourront tour à tour s'identifier, et les hommes mieux les comprendre...

RÉSERVATIONS

samedi 31 août 2024 de 9 h à 12 h HALLE AUX BLÉS

après cette date : «Les Cho'Sûres d'Isa» - 8, rue Pierre Curie - tél. 03 29 51 04 02



Harmonie municipale
de Raon l'Étape



Manoche

SAMEDI 9 NOVEMBRE 2024 20 h 30

SPECTACLE-CONCERT **MANOCHE EN... FIN CHEF !**

AVEC L'HARMONIE MUNICIPALE DE RAON L'ÉTAPE

Le personnage de Manoché, une sorte de clown musicien des mots et des sons, candide et rêveur, maladroit et rocambolesque, pertinent et impertinent, s'inscrit autant dans la tradition des clowns tristes et poètes que dans celle des chansonniers et des comiques troupiers, bien qu'ancré dans notre XXI^e siècle. Manoché n'est aujourd'hui pas seul en scène : le clown musicien doit - c'est son pari - diriger un orchestre ! Il doit le mener à la baguette. Mais il n'est pas encore chef, et malgré lui, il repousse en permanence l'échéance.

L'Harmonie Municipale de Raon l'Étape est un orchestre d'instruments à vent et percussions comptant 45 musiciens amateurs de tous âges, tous niveaux et tous horizons, réunis autour de la musique d'ensemble pour une même passion. Pleinement impliquée dans la vie culturelle de sa ville, cette formation a pour objectif de promouvoir la musique et de défendre les valeurs communes de la pratique collective instrumentale sur son territoire. Sous la direction d'Aline Perrin, dans une dynamique permanente, le groupe mène des projets innovants et motivants, avec le soutien de la Ville de Raon l'Étape.

Clown et orchestre devront s'approprier, expérimenter, se faire confiance et jouer.



RÉSERVATIONS

à partir du samedi 31 août 2024

«L'Étape Littéraire» - 32, rue Jules Ferry - tél. 03 29 51 71 51



SAMEDI 30 NOVEMBRE 2024 20 h 30

THÉÂTRE
LE COUCOU

GÉRARD VIVÈS LUQ HAMETT EMMANUELLE BOIDRON

UNE COMÉDIE DE MATTHIEU BURNEL

ET SACHA JUDASZKO

MISE EN SCÈNE : LUQ HAMETT

Maxime Depratte (Gérard Vivès), directeur charismatique dans un grand groupe, invite à dîner son comptable pointilleux et effacé, Corentin Michelot (Luq Hamett), pour « arranger » un bilan financier qui risque de le mener tout droit en prison.

Ségolène (Emmanuelle Boidron), la femme de Maxime, est très contrariée d'être la complice de ce dîner de con. Le comble étant que, depuis une semaine, des collègues les ont étrangement confondus, alors que d'après son mari, ils ne se ressemblent pas du tout !

À l'arrivée de Michelot, Ségolène constate en effet que les deux hommes n'ont strictement rien à voir !

Et pourtant...

L'orage gronde ce soir-là... Et ce qui paraissait impossible ne va plus l'être du tout ! Les emportant tous les trois dans un tourbillon de retournements de situation, de quiproquos et d'inversion des rôles, qui va les forcer malgré eux à se découvrir bien au-delà de ce qu'ils auraient pu imaginer !

Et vous, vous a-t-on déjà confondu avec quelqu'un d'autre ?

RÉSERVATIONS

samedi 5 octobre 2024 de 9 h à 12 h HALLE AUX BLÉS

après cette date : «Les Cho'Sûres d'Isa» - 8, rue Pierre Curie - tél. 03 29 51 04 02

Les Luccioles
PRÉSENTENT

OLIVIER MINNE PATRICE LAFFONT

**VALÉRIE
LAFFONT**

**FLORENCE
MAURY**

**MAÉVA
CLAVEL**

**SAMUEL
JOURDAIN**



**JE L'AIME
ET
JE L'AURAI !**

D'APRÈS LA PIÈCE
« **POUR AVOIR ADRIENNE** » DE LOUIS VERNEUIL

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE
JEAN-FRANÇOIS VARLET

SAMEDI 4 JANVIER 2025 20 h 30

THÉÂTRE
JE L'AIME ET JE L'AURAI !

OLIVIER MINNE PATRICE LAFFONT VALÉRIE LAFFONT

FLORENCE MAURY MAÉVA CLAVEL SAMUEL JOURDAIN

D'APRÈS LA PIÈCE «POUR AVOIR ADRIENNE» DE LOUIS VERNEUIL

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE : JEAN-FRANÇOIS VARLET

Adrienne Thomeret est une jolie femme pleine de charmes mais aussi de préjugés et de tabous. Un homme s'introduit chez elle et lui fait une cour insolente. Malgré ses efforts immodérés, il n'arrive pas à toucher son coeur et ses tentatives de séduction échouent lamentablement les unes après les autres.

Un hasard opportun lui permet de découvrir très vite que le mari d'Adrienne n'est pas le mari fidèle que l'on croyait. Cette découverte va être, pour lui, un précieux moyen de chantage. C'est là où la comédie commence et elle est loin d'être terminée...

15

RÉSERVATIONS

samedi 30 novembre 2024 de 9 h à 12 h HALLE AUX BLÉS

après cette date : «L'Étape Littéraire» - 32, rue Jules Ferry - tél. 03 29 51 71 51



Yves DUTEIL

DIMANCHE 12 JANVIER 2025 15 h

CONCERT
YVES DUTEIL

CHEMIN D'ÉCRITURE

Yves Duteil, 50 ans de carrière : « Il faut rêver le monde plus beau qu'il ne l'est ». Le chanteur de « Tarantelle », « Prendre un enfant par la main » et du « Petit pont de bois » célèbre un demi-siècle de « chemin d'écriture » avec un concert événement. Il sera accompagné par ses musiciens.

« La lumière s'est éteinte, et ça commence... Il y a des mois que j'attends, que j'imagine, je me dis « Voilà ce que je voudrais leur dire, partager avec eux... ». Et puis tout à coup vous êtes là, et le spectacle commence... Il y a des soirs comme ça où on se dit qu'on a bien de la chance, où on ne donnerait sa place pour rien au monde, des soirs où la musique déborde du piano, où les mots se bousculent. J'aime ces instants partagés, qui sont la raison d'être de l'écriture. Où pourrais-je puiser sans eux le courage de m'exposer ainsi à cœur découvert, s'il n'y avait, à l'autre bout de ma guitare, vos réponses, en écho à ma voix ? ... »

Yves Duteil

RÉSERVATIONS

à partir du samedi 31 août 2024

«L'Étape Littéraire» - 32, rue Jules Ferry - tél. 03 29 51 71 51

CANAL 33 ET ABML PRODUCTIONS
PRÉSENTENT

Opéra **PIÉCÉ**



18

UN SPECTACLE D'HUMOUR MUSICAL
DE ET AVEC
**AURORE BOUSTON
& MARION LÉPINE**

MISE EN SCÈNE
WILLIAM MESGUICH

DIRECTION MUSICALE
LOUIS DUNOYER
ACCORDÉON **MARION BUISSET**
ou **VINCENT CARENZI**

COSTUMES : BLACK BAROQUE
CHORÉGRAPHERES : EVA TESODROWSKI
CRÉATION LUMIÈRE : ÉRIC SCHINDENZETTER

VIRTUOSE ! LE MONDE

SYMPHONIE DÉLURÉE !
L'HUMANITÉ

EXCELLENT !
FROGGY'S DELIGHT

PÉTILLANT, DROLATIQUE !
L'OEIL D'OLIVIER

IRRÉSISTIBLE !
LE PARISIEN

snes



CANAL 33

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER 2025 20 h 30

SPECTACLE MUSICAL
OPÉRAPIÉCÉ

AURORE BOUSTON MARION LÉPINE

ACCORDÉON MARION BUISSET OU VINCENT CARENZI

AUTEURS : AURORE BOUSTON, MARION LÉPINE

MISE EN SCÈNE : WILLIAM MESGUICH

DIRECTION MUSICALE : LOUIS DUNOYER

CHORÉGRAPHIES : EVA TESIOROWSKI

COSTUMES BLACK BAROQUE BY MARIE-CAROLINE BÉHUE

Opérapiécé est comme un tourbillon, un vent de folie musicale et théâtrale qui souffle avec enthousiasme et émotion dans nos cœurs ravis. Nos oreilles sont assaillies joyeusement par des airs classiques qui ont télescopé des airs de la chanson française et c'est un enchantement.

Strauss et Chopin font des clin d'oeil à Jacques Brel et à Alain Souchon, Vivaldi côtoie avec espièglerie Jacques Dutronc et Albinoni donne la réplique à Claude François. Le tout est mené avec un culot délirant et une rigueur vocale formidable par deux chanteuses et un-e accordéoniste qui rivalisent d'invention et de virtuosité.

Opérapiécé est un magnifique patchwork, un débordement délicieux et nostalgique teinté de pirouettes sonores plus étonnantes les unes que les autres.

RÉSERVATIONS

à partir du samedi 31 août 2024

«L'Étape Littéraire» - 32, rue Jules Ferry - tél. 03 29 51 71 51

Monsieur Théâtre & ArtZala Production
présentent

WILLY
LIECHTY

PAUL
BELMONDO

VALÉRIE
MAIRESSE

SANDRINE
QUÉTIER

FLORIAN
MAUBERT



COMPLÈTEMENT SPACE

UNE COMÉDIE DE
WILLY LIECHTY & MARIE-LAURE DESCOURS



MISE EN SCÈNE
JEAN-PHILIPPE AZEMA & MARIE-LAURE DESCOURS

DÉCORS : CLAUDE PIERSON

LUMIÈRES : DAVID DARRICARRERE

COSTUMES : LUDIVINE MAILLARD

SAMEDI 15 MARS 2025 20 h 30

THÉÂTRE
COMPLÈTEMENT SPACE

WILLY LIECHTY PAUL BELMONDO VALÉRIE MAIRESSE

SANDRINE QUÉTIER FLORIAN MAUBERT

UNE COMÉDIE DE WILLY LIECHTY ET MARIE-LAURE DESCOURS

MISE EN SCÈNE : JEAN-PHILIPPE AZÉMA ET MARIE-LAURE DESCOURS

Jacqueline et Michel gagnent un séjour dans l'espace au sein d'une équipe de scientifiques renommés. Leur mission : explorer la planète BK812 afin de ramener une nouvelle source d'énergie qui pourrait bien sauver la Terre. Seulement voilà, ils ne connaissent absolument rien à la science... Et la cohabitation avec Olga, la capitaine autoritaire, Aurélien, l'astronaute mystérieux et Jimmy, le jeune diplômé fébrile, s'annonce difficile... et pourrait bien mettre en péril la mission !

Au-delà d'apprendre de vraies choses sur le déroulement d'une mission spatiale, le texte prône les valeurs du vivre ensemble, et rappelle que de toutes les énergies, l'énergie humaine est sans doute la plus précieuse et la plus puissante.

Êtes-vous prêt à embarquer avec eux et avoir des étoiles plein les yeux ?

RÉSERVATIONS

samedi 4 janvier 2025 de 9 h à 12 h HALLE AUX BLÉS

après cette date : «Les Cho'Sûres d'Isa» - 8, rue Pierre Curie - tél. 03 29 51 04 02

Les Lucioles
PRÉSENTENT

VALÉRIE
BÈGUE

STEEVY
BOULAY

ÉLISA
SERVIER

CHRISTIAN
CHARMETANT

DANIEL-JEAN **COLLOREDO**

CATHERINE **VRANKEN**



LES
CABOTINES

UNE PIÈCE DE **BRUNO DRUART** ET **PATRICK ANGININ**

MISE EN SCÈNE **OLIVIER MACÉ**

DÉCORS **OLIVIER PROST**

SAMEDI 26 AVRIL 2025 20 h 30

THÉÂTRE
LES CABOTINES

VALÉRIE BÈGUE STEEVY BOULAY

ÉLISA SERVIER CHRISTIAN CHARMETANT

DANIEL-JEAN COLLOREDO CATHERINE VRANKEN

UNE PIÈCE DE BRUNO DRUART ET PATRICK ANGININ

MISE EN SCÈNE : OLIVIER MACÉ

Quelle époque ! Nous sommes au début du XIX^e siècle, Napoléon vient d'être nommé empereur des français ! La Comédie Française est en ébullition ! Dans les loges, deux célèbres comédiennes qui se haïssent, provoquent scandales sur scandales. Elles se partagent les mêmes rôles et ce n'est plus tenable ! Injures et coups bas pleuvent...

Les courtisans se succèdent, Talleyrand, ministre des Affaires Étrangères intrigue, François-Joseph Talma, comédien préféré de Napoléon excelle... Jusqu'au jour où une jeune sociétaire se voit confier leurs emplois. Il leur faut tous réagir !

Nos protagonistes décident alors de s'associer pour empoisonner la vie de la nouvelle venue... Les dialogues sont jubilatoires, les bons mots se succèdent, les scènes s'enchaînent à un rythme fou et nous entraînent dans les coulisses de ces scandaleuses...

RÉSERVATIONS

samedi 15 mars 2025 de 9 h à 12 h HALLE AUX BLÉS

après cette date : «Les Cho'Sûres d'Isa» - 8, rue Pierre Curie - tél. 03 29 51 04 02



SAMEDI 17 MAI 2025 20 h 30

THÉÂTRE
UN FIL À LA PATTE

CARLA GIROD SARAH GAUMONT LAURE TRÉGOUËT

JULIEN ROULLÉ-NEUVILLE OU FABRICE PANNETIER

MICHEL BALADI NATHALIE TRÉGOUËT VINCENT VARINIER

JEAN-FRANÇOIS VINCIGUERRA

UNE PIÈCE DE FEYDEAU

MISE EN SCÈNE : LAURE TRÉGOUËT ASSITÉE DE SARAH GAUMONT

Paillettes, music-hall et charleston pour cette comédie si bien ficelée par Feydeau ! La veille de son mariage avec Viviane, Bois d'Enghien tente sans succès de rompre avec sa maîtresse, la célèbre chanteuse de music-hall Lucette Gautier. Mais sa future belle-mère, la baronne Duverger, invite la vedette à chanter lors de la cérémonie.

Lucette accepte, sans savoir que le futur marié n'est autre que son amant... Pour compliquer le tout, débarquent à l'improviste : un clerc de notaire un peu benêt, un général sud-américain amoureux de Lucette et très jaloux, un homme du monde à l'haleine discutable...

Tout ce petit monde se retrouve chez la baronne qui a bien du mal à tenir sa fille, qui trouve son fiancé bien trop sage...

Bois d'Enghien va-t-il réussir à se débarrasser de son fil à la patte ?

RÉSERVATIONS

samedi 26 avril 2025 de 9 h à 12 h HALLE AUX BLÉS

après cette date : «Les Cho'Sûres d'Isa» - 8, rue Pierre Curie - tél. 03 29 51 04 02

SCOLAIRE

MATERNELLES / CP

L'ODYSSÉE DE MOTI

par « Les Marionnettes de Belfort »

NOVEMBRE 2024

Lorsque Moti, petit mammouth se réveille, il n'a qu'une seule envie : retrouver sa maman. Mais 5000 ans se sont écoulés... L'absence de parents, la famille recomposée mais aussi l'amitié et la persévérance sont les principaux thèmes d'une fabuleuse odysée sous forme de comédie musicale.



SCOLAIRE

CE/CM

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

par « Les Marionnettes de Belfort »

NOVEMBRE 2024

Un fantôme qui rôde depuis 300 ans... et une famille ultra moderne qui se rencontrent et qui vont devoir se faire confiance pour sauver les personnes qu'ils aiment... Un spectacle de marionnettes sur table avec projection d'images de synthèse en 3D pour une expérience de spectateur innovante et originale.

SCOLAIRE

CYCLE 3

BOÎTE À CORDÉES

par la « La Toute Petite Compagnie »

JANVIER 2025

Il est question ici de corde sensible, celle qui anime chacun d'entre nous, mais aussi celle qui vibre grâce à la musique. Deux violonistes virtuoses et chercheurs en herbe vont se lancer dans des recherches folles afin de tenter de percer les secrets des cordes sur nos émotions, explorant les multiples facettes de leurs instruments...





SCOLAIRE MATERNELLES

RANGE TA CHAMBRE

par la Cie « POIL À GRATTER »

MARS 2025

Composé de chansons interactives et humoristiques, *Range ta chambre* est le 3^e spectacle créé par deux enseignants de primaire, musiciens, chanteurs et bidouilleurs d'objets sonores (guitare, psaltérion, violon, percussions, objets détournés).

SCOLAIRE CYCLE 2

LE THÉÂTRE DES ÉMOTIONS

par la Cie « ROBERDAM »

MARS 2025

Dans ce spectacle inspiré de la sophrologie, de la relaxation, de l'hypnose, de la communication bienveillante, de l'illusion, Roberdam montre en chanson l'effet que ça fait quand on apprend à gérer ses émotions, à être bien avec soi-même et bien avec les autres.

27

ATELIER THÉÂTRE

au Club de l'Âge d'Or rue Clemenceau RAON L'ÉTAPE

animé par **Nicolas Diss de la Cie ACTE** de Saint-Dié des Vosges

ADULTES

jeudi 20 h

à 22 h 15

1 semaine / 2
+ stages dans
l'année

150 € / an

**Reprise jeudi
12 septembre
2024**



ENFANTS 6 à 12 ans

jeudi 17 h 30 à 18 h 30
80 € / an

ADOS 13 à 18 ans

jeudi 18 h 30 à 19 h 30
80 € / an

Reprise jeudi 10 octobre 2024

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION : Nicolas DISS - Compagnie Acte
tél : 06 21 06 92 26 / email : acte.theatral88@gmail.com

restitution de l'atelier théâtre : samedi 14 juin 2025



•3 grand est



Art

Amis Raonnais du Théâtre
licence L-D-2022-002285

AMIS RAONNAIS DU THÉÂTRE
BP 47 - 88110 Raon l'Étape
tél. 03 29 41 95 69
président : Florian GROSDIDIER
tél. 06 12 39 06 95

email : LesAmisRaonnaisDuTheatre@gmail.com
www.cinematheatreraon.net